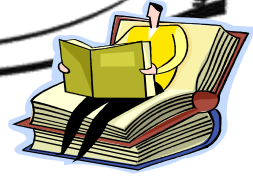




## ثالثاً: مسابقة البحوث



### الشروط العامة للتسابق

- ١- المشترك في هذه المسابقة من (الخدام والخدامات) يدرس موضوع "المسيح حياتنا" ص ١٢ وسوف يؤدي فيه اختباراً يوم التصفيات النهائية وإلا ستحجب نتيجته.
- ٢- على الخدام والشباب قراءة المسابقة جيداً لمعرفة محتواها، وشروط الاشتراك فيها.
- ٣- يجب التأكد من تسجيل أسماء المشتركين المُصعدين من الإيبارشية أو الحى لدى الأب الكاهن المنسق لتسجيلها على موقع كنترول المهرجان للسماح بالاشتراك، وظهور نتائج تسابقهم.

### شروط الاشتراك في مسابقة البحوث

- ٤- عدد صفحات البحث النظرى فى الخدام والخدامات من ٤٠-٥٠ صفحة، ويكون الإشتراك فردى أو جماعى ولا تزيد المجموعة المشتركة عن ثلاثة أفراد.
- ٥- البحث الميدانى غير محدد عدد صفحاته، حيث أن ذلك يكون متناسباً مع المشكلة موضوع البحث، ومدى الإلتزام بالمنهج العلمى. ويكون الإشتراك فردى أو جماعى، ولا تزيد المجموعة المشتركة فى البحث الواحد عن سبعة أفراد.
- ٦- سوف يتم تقييم المتسابق فى مدى استيعابه للمنهج العلمى لإعداد البحوث الوارد مادته فى المسابقة بكتاب المهرجان حسب نوع البحث المقدم (نظرى - ميدانى) وذلك ضمن عناصر التقييم الشفوى و طبقاً لما هو موضح باستمارة التقييم المعلنه بكتاب المهرجان.
- ٧- قبل مناقشة البحث يؤدي كل متسابق اختباراً تحريرياً فى موضوع بحثه.
- ٨- يتم تقييم البحث شفوياً ونظرياً طبقاً لعناصر التقييم الموجودة بكتاب المهرجان، والذي يراعى فيه مدى استيعاب المتسابق للمنهج العلمى لإعداد البحث النظرى أو الميدانى.
- ٩- لا يجوز إطلاقاً تقديم بحث سبق تقديمه من قبل، سواء فى مهرجان الكرازة أو فى أى مهرجان آخر، أو أى مسابقه أخرى على أى مستوى وفى أى مرحلة من مراحل التسابق.
- ١٠- يجب الاهتمام بالشكل العام للبحث - حيث أنه لا يقل أهمية عن الإهتمام بالمضمون.
- ١١- يتم تصعيد أفضل ١٠ (عشرة أبحاث) إلى التصفيات النهائية، يتم إحضارها مع المتسابقين، فى المواعيد المحددة لمناقشتها فى التصفيات، لكل مرحلة حسب الجدول، ولا يجوز إرسال هذه الأبحاث بأى طريقة أخرى. أو فى أى ميعاد آخر، يراعى الحضور

بأصل هذه الأبحاث مع إحتفاظ المتسابق بنسخة حيث أن أصل البحث لن يرد بعد مناقشته،  
(وإحضار نسخة إذا كان مكتوباً word على CD).



## المنهج العلمي لإعداد البحوث

### أولاً: البحث النظرى

#### منهج البحث النظرى:

من المتعارف عليه أن النشاط البحثى يعد أفضل وسيلة من وسائل التعلم والنمو المعرفى والإرتقاء الثقافى، حيث أن المراحل التى يقوم بها الباحث لإعداد البحث من شأنها أن تعمل على تثبيت المعلومات لديه، وتنمية مهارات وقدرات فكرية وشخصية متعددة للباحث. وسوف نعرض بإيجاز عدة نقاط هامة لتكون مرشداً للباحث، ليقدم بحثاً يقترب كثيراً إلى الأسلوب العلمى لمناهج البحث وهذه النقاط هى:

#### ١- أنواع البحوث :

- بحوث فى مجالات حديثة تماماً.
- البحوث الخاصة بتصحيح الأخطاء.
- بحوث تكمل ما هو ناقص.
- البحوث التجميعية التصنيفية للمادة المشتتة.
- بحوث الغرض منها الإيجاز والتخليص والمستخلصات.
- البحوث التى تهدف إلى الإيضاح وإعادة تنظيم المادة.
- بحوث تكشف ما هو غامض.

#### ٢- أخلاقيات الباحث :

- الأمانة فى نقل الآراء.
- عدم التحيز للرأى الشخصى.
- التأكد من سلامة المعلومات.
- الإيمان بقيمة العلم.
- إستبعاد الصدفة.
- النقد العادل وإنكار الذات.
- الثقافة الواسعة.

#### ٣- المراجع وأهميتها فى إجراء البحوث :

لكى يستفيد الباحث الإستفادة المثلى من المراجع والمصادر التى يتم الرجوع إليها لإعداد البحث عليه أن يراعى النقاط التالية:

- أ- إعداد قائمة المراجع لحصر كل ما كتب فى موضوع البحث.
- ب- البدء بإلقاء نظرة عامة على كل مرجع، لتحديد إلى أى مدى يمكن الإستعانة به.
- ج- لا يجب أن يقتبس أى نص من أى مرجع دون أن يفهمه فهماً جيداً.
- د- الحذر من التسليم بأى فكرة دون تفكير وفهم عميق، ودون مناقشة.

#### ٤- المراجع وطرق تقييمها :

نظراً لأن الرجوع إلى المراجع المتنوعة تعتبر مسأله رئيسية وأساسية فى إجراء البحث، ومع الأخذ فى الإعتبار أنه ليست لكل المراجع نفس القيمة والأهمية فى مدى الإعتماد عليها

لإعداد البحث- لذلك يجب على الباحث أن يراعى بعض التوجيهات التى تتعلق بأساليب تقييم المراجع ومن أهمها:

- مقدار الثقة.
- مقدار السعة.
- كيفية الترتيب.
- الشكل.
- المظاهر الخاصة بالمرجع.
- كيفية المعالجة.

٥- خطوات كتابة البحث وطريقة تقديمه للتسابق :

#### ١- الغلاف

ترك تصميم وإخراج شكل الغلاف لكل متسابق بما يتناسب وموضوع البحث الذى يختاره على أن يتضمن الغلاف البيانات الأساسية الآتية:

مهرجان (الكرزة المرقسية ٢٠١١)



#### مسابقة البحوث

موضوع البحث: .....  
المرحلة: .....  
الكنيسة: .....  
الديانة/الحق/القرية: .....  
الإبشارية: .....  
أمين مكتبة الكنيسة: .....  
أمين مكتبة الاستعارة: .....

#### ٢- المحتويات (الفهرس)

م	البيان	(الصفحات)
١	قائمة الجداول أو الأشكال (إن وجدت) مقدمة البحث	ص
٢	الباب الأول	
٣	الفصل الأول	
٤	الفصل الثانى	
	الباب الثانى	
	الفصل الأول	
	وهكذا... الخ.	
	الخاتمة	
	قائمة المراجع	
	الملاحق والمرفقات	

ويلاحظ بخصوص جدول المحتويات (الفهرس):

أنه يتم تقسيم موضوع البحث إلى أبواب رئيسية تُكوّن الأفكار أو العناصر الرئيسية للبحث. وكل باب ينقسم إلى فصول تُكوّن الأفكار أو العناصر الفرعية لكل باب، وبحيث تكون الأفكار أو العناصر الرئيسية والفرعية متدرجة فى تسلسل منطقي حسب مقتضيات الموضوع ورؤية الباحث، مع مراعاة كتابة أسماء الأبواب والفصول فى قائمة المحتويات.

### ٣- قائمة الجداول أو الأشكال أو الإحصائيات أو الصور

وهي التي تمت الاستعانة بها أثناء عرض ومناقشة موضوع البحث (إن وجدت) لتعدّ ك فهرس لها حتى يمكن التعرف عليها والرجوع إليها في سهولة.

### ٤- المقدمة

وتتضمن التمهيد بموضوع البحث وجوانبه المختلفة وعرض لكل من:

- مشكلة البحث: وتُصاغ بأسلوب سلبي بعبارات مختصرة توضح جوانب المشكلة.
- أهمية البحث: وتظهر من الإجابة على التساؤل: لماذا تم اختيار هذا البحث أو هذه المشكلة؟
- أهداف البحث: (ما هو هدفك من هذا البحث؟).
- أسلوب جمع البيانات، هل هو أسلوب مكتبي نظري يعتمد على مجموعة من المراجع، أو أسلوب ميداني يعتمد على تصميم استمارات الاستبيان - أو الجمع بين الأسلوبين معاً؟
- تعريف بالمصطلحات الفنية المتخصصة الواردة في البحث لفائدة القارئ.

### ٥- متن البحث

وهو الذي يتضمن الأبواب والفصول التي يتم فيها عرض ومناقشة عناصر وأفكار البحث الرئيسية والفرعية، ويراعى فيها التدرج والتتابع المنطقي والترابط بين الأجزاء - ثم بعد ذلك النتائج والتوصيات، أو خلاصة البحث أو الخاتمة، حسب طبيعة البحث (نظري - ميداني).

### ٦- قائمة المراجع

ويتم ترتيب المراجع بها حسب قيمتها وأهميتها ومكانة مؤلفيها، ويذكر بها اسم المرجع - اسم المؤلف - دار النشر - سنة النشر - رقم الطبعة.

### ٧- الملاحق والمرفقات (إن وجدت)

والتي يتم الاستعانة بها أو الاستناد إليها أو إلى نتائجها أثناء عرض ومناقشة جوانب البحث - وترفق في نهاية البحث.

### ٨- بخصوص الاقتباسات من المراجع، يراعى ما يلي

- أ- الاقتباس غير المباشر: وهو إعادة صياغة لما سبق الاطلاع عليه في أحد المراجع، ويأتى بأسلوب الباحث بعد القراءة الجيدة، والفهم العميق لفكرة المؤلف.
- ب- الاقتباس المباشر: وهو كتابة نص بنفس صياغته الأصلية كما ورد في المرجع، وفي هذه الحالة يجب وضع النص بين علامات تنصيص، ويكتب اسم المرجع والمؤلف بين قوسين بعد النص مباشرة، أو يكتب في الهامش الأسفل للصفحة بعد ترقيمه بنفس رقم النص المقتبس. فضلاً عن إدراجها ضمن قائمة المراجع.
- في حالة اقتباس جملة واحدة: تكتب بخط مميز (غليظ أو مائل مثلاً).

- وأما فى حالة اقتباس ما يزيد عن جملة واحدة: فتكتب بطريقة مميزة عن سياق العرض وذلك بحيث تحيطها فراغات من جميع الجهات، أو تكتب داخل إطار.

### مجالات البحث النظرى

- ١- السيد المسيح فى العهد القديم.
- ٢- السيد المسيح فى سفر يشوع.
- ٣- ثمار الروح القدس وتأثيرها فى الشخصية.
- ٤- البابا الراعى.
- ٥- السيد المسيح فى رسائل الكاثوليكون.
- ٦- صفات خادم المسيح.
- ٧- معجزات وأمثال السيد المسيح.
- ٨- روحانية طقس صلاة اللقان.
- ٩- وطنية قداسة البابا شنودة الثالث.
- ١٠- دلائل وحقائق على عظمة الخالق.
- ١١- مؤلفات قداسة البابا شنودة الثالث.
- ١٢- العهد الجديد يشهد للعهد القديم.
- ١٣- مواهب الروح القدس وعلاقتها بالخلاص.
- ١٤- تاريخ هيكل سليمان وتطوره إلى نشأة الكنيسة.
- ١٥- لو كنت المسئول عن... (فى أى مجال أو أى وظيفة أو أى منصب) ماذا تفعل؟ وذلك لحل مشكلة معينة أو تطوير ما هو موجود.

### ثانياً: البحث الميدانى

#### منهج البحث الميدانى :

يلعب البحث الميدانى دوراً هاماً وأساسياً فى وضع النظريات، وحل المشكلات القائمة.. وإشباع الحاجات المتنوعة على كافة المستويات، لذلك لابد أن نتعرف على:

#### ١- مهارات أساسية يجب أن يكتسبها الباحث ومن أهمها:

- مهارة الملاحظة.
- مهارة القراءة الهادفة سواء السريعة منها أو المتعمقة.
- مهارة الكتابة العلمية التى تتصف بالموضوعية والدقة.
- مهارة الوصف الكمي والكيفي، والتحليل والنقد والتفسير.
- مهارة الإتصال الفعال مع الآخرين والقدرة على الإقناع.
- مهارة إستخدام اللغة والتمتع بأكبر قدر ممكن من الحياد والموضوعية.

#### ٢- أنواع البحوث الميدانية :

- البحوث الكشفية.
- البحوث الوصفية.
- البحوث التشخيصية.
- البحوث التقويمية.

#### ٣- خطوات المنهج العلمى للبحث الميدانى :

- أ- ملاحظة الظاهرة فى واقعها العلمى.
- ب- وصف الباحث لما قام بملاحظته.
- ج- تحليل ماوصفه الباحث تحليلاً يقوم على تصنيف مكونات الظاهرة وعناصرها وعلاقاتها.

- د- تفسير الظاهرة من خلال تحديد أسباب وجودها.
- هـ- تحديد طريقة جمع البيانات وتحديد العينة.
- و- تحليل البيانات واختبار الفروض ثم إستخلاص النتائج.

#### ٤- إختيار المشكلة موضوع البحث :

##### الشروط الواجب توافرها في إختيار المشكلة البحثية:

- إحساس الباحث بالمشكلة، وشعوره وإهتمامه وميله لدراستها.
- يجب أن يكون موضوع البحث ذا قيمة وأهمية علمية، ويحقق أهدافاً عامة.
- أن يكون موضوع البحث جديداً غير مكرراً.
- إختيار مشكلة البحث في حدود الإمكانيات المادية والبشرية والزمنية المتاحة.
- الإلزام بالدراسات السابقة... فالبحث لا يبدأ من العدم.

#### ٥- خطوات تصميم البحث :

- أ- إختيار المشكلة وتحليلها إلى عناصرها المختلفة. ب- تحديد البيانات والمعلومات المطلوبة.
- ج- تحديد أدوات جمع البيانات وتحديد العينة، ومجال العمل الميداني.
- د- تحليل البيانات وتفسيرها وإستخلاص النتائج. هـ- تعميم النتائج وكتابة التقرير.
- و- إثبات قائمة المراجع المستخدمة وملاحق الدراسة. ز- المحتويات.

#### ٦- طرق البحث :

- المسح الإجتماعي.
- الطريقة الإسقاطية.
- تحليل المضمون.
- القياس الإجتماعي.
- دراسة الحالة.

#### ٧- أدوات جمع البيانات:

- الملاحظة.
- المقابلة.
- إستمارة الإستبيان.

#### ٨- خطوات تصميم إستمارة الاستبيان :

- أ- تكوين إطار البحث.
- ج- صياغة الأسئلة.
- ب- تحديد البيانات والمعلومات المطلوبة.
- د- شكل الإستمارة وتنسيقها ومراجعتها.

#### ٩- مرحلة التحليل والتفسير وكتابة التقرير :

- أ- عرض المشكله عرضاً وافياً.
- ج- عرض النتائج.
- هـ- عرض وتحليل أهم النتائج.
- ب- بيان طرق البحث ومراحله.
- د- مناقشة إمكانية تطبيق النتائج.
- و- عرض التوصيات لحل المشكلة.

#### ١٠- طريقة كتابة الهوامش والمراجع :

- يتجه بعض الباحثين إلى كتابة الهوامش أسفل كل صفحة، بحيث يتم فصل المتن عن الهوامش بخط قصير.

- يقوم باحثون آخرون بوضع أرقام نهاية كل اقتباس، ويتم تثبيت الهوامش نهاية كل فصل أو نهاية البحث.

- فى حين يقوم باحثون آخرون بإيداع المراجع المستخدمة فى آخر البحث من خلال وضع أرقام لتلك المراجع بعد أن ترتب أبجدياً وبعد ذلك يتم إستخدام رقم المرجع للإشارة إليه، وذكر أرقام الصفحات التى تم إستخدامها فى نهاية الإقتباس، والمثال لهذا الإقتباس هو (١٩، ٣-٥) ومعناه المرجع رقم ١٩ والصفحات من ٣-٥.

### مجالات البحث الميدانى

اختار ظاهرة أو مشكلة أو سلوك معين، سواء على مستوى الكنيسة أو البلده التى تعيش فيها، أو على مستوى المجتمع ككل، وتناولها بالمنهج العلمى الميدانى... لمعرفة أسبابها والوصول إلى الحلول والتوصيات اللازمة لمواجهتها، وعلى سبيل المثال يمكن الإستعانة بالموضوعات الآتية:

- ١- مشكلة شباب حوش الكنيسة. ٢- الآثار السلبية للميديا على الشباب والفتيان.
- ٣- عدم الفهم العميق لكثير من عقائد وطقوس الكنيسة لدى الكثيرين.
- ٤- هل الكنيسة تقى باحتياجات المخدومين؟ اختار مرحلة من مراحل الخدمة لدراسة ذلك.
- ٥- تركيز البعض على الاهتمام بالعلاقات الشخصية أكثر من العلاقة مع الله.
- ٦- الآثار السلبية المترتبة على عدم وحدانية خدام الكنيسة الواحدة، وأحياناً الخدمة الواحدة.
- ٧- اختار أى مشكله أو ظاهرة أخرى ترى أهمية دراستها بحثياً، للوصول إلى الحلول والتوصيات اللازمة لعلاجها.

### بنود تقييم البحث (١٠٠ درجة)

الدرجة	عناصر التقييم (الشفوى)	الدرجة	عناصر التقييم (التحريرى)
٢٠	١- الإجابة على الأسئلة.	١٠	١- حدائه الفكرة الرئيسية للبحث.
١٠	٢- أسلوب المناقشة ولغة الحوار.	١٠	٢- شمولية البحث وجودة المضمون.
١٠	٣- فهم خصائص البحث العلمى.	٥	٣- التسلسل المنطقى وترابط الأفكار.
٥	٤- ترتيب الأفكار أثناء المناقشة.	٥	٤- طريقة العرض والتنظيم.
٥	٥- الثقة بالنفس.	٥	٥- وضوح الخط وسلامة اللغة.
		٥	٦- الفهرس (طبقاً للأسلوب العلمى).
		٥	٧- قائمة المراجع (طبقاً للأسلوب العلمى).
		٥	٨- شكل واخراج البحث.

ملحوظة: لمزيد من الاستفادة بالمنهج العلمى لإعداد البحوث.... أطلب كتاب "كيف تُعد بحثاً" من مكتبة أسقفية الشباب.

"المسيح حياتنا" ٢٠١١

١٠٣

الخدام والخدمات - مسابقة البحوث